**ผลสรุปผลคะแนนจากการโหวต**

**ปกสมุดโน๊ต (ม.1-2)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 5 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project2/p2w5.jpg> |  | **(รางวัลชนะเลิศ)**  **ชื่อผลงาน:** The Uniqueness of AC **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** นายสิรวิชญ์ กังวานเวชกุล ม.2/4 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** เริ่มจากการสังเกตระเบียบแถวในการเข้าแถว เคารพธงชาติ และ สวดมนต์ในตอนเช้า ทำให้ผม เกิดความคิดที่จะวาดภาพนี้ |  | [ 90 คะแนน ] |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 4 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project2/p2w4.jpg> |  | **(รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ 1)**  **ชื่อผลงาน:** my homework **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** นายวีรวงศ์ ศรีรัตนสมบุญ m.2/3 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** ภาพนี้ผมได้แรงบันดาลใจมาจากการทำการบ้าน ถึงแม้มันจะเป็นเรื่องเล็กน้อยแต่มันก็ช่วยให้ผมเรียนเก่งขึ้น,มีความอดทน ไม่ย่อท้อต่อความยากลำบาก และยังช่วยฝึกความซื่อสัตย์ให้กับผม ว่าเราต้องทำให้เสร็จด้วยตนเอง ไม่ลอกเพื่อนคนอื่น และทุกครั้งที่ผมทำการบ้านเสร็จด้วยตนเองโดยไม่ลอกใครมันจะทำให้ผมรู้สึกสบายใจและภูมิใจอย่างบอกไม่ถูก |  | [ 80 คะแนน ] |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 2 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project2/p2w2.jpg> |  | **(รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2)**  **ชื่อผลงาน:** สามัคคีร่วมใจ **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** นาย ชวัลกร พันธ์กัทลี m.2/4 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** ผมได้เห็นการซ้อมเชียร์ก่อนวันจริงที่ทุกคนมาร่วมยืนหน้ารูปปั้น บราเดอร์กอลอมเบต์แล้วมาร่วมใจร้องเพลงเชียร์ |  | [ 42 คะแนน ] |

**ปกสมุดเฟรนด์ชิพ (ม.3)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 1 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project1/p1w1.jpg> |  | **(รางวัลชนะเลิศ)**  **ชื่อผลงาน:** คำขอบคุณจากรุ่นน้อง **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** 45967 นายกิตติพงศ์ พัชรพันธุ์ชัย ม.3/8 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** โรงเรียนอัสสัมชัญ เป็นที่ 1 ในการเชียร์และแปลอักษร เด็ก นร. ทุกคนที่จะได้ชื่อว่า “เด็กอัสสัมชัญ” อย่างน้อยในครั้งหนึ่งทุกคน ต้องเคยขึ้นสแตนในการเชียร์ ผมเชื่อว่าอย่างน้อย ทุกคนก็ต้องมีความผูกพันไม่มากก็น้อย ผมเลยคิดที่จะทำ friend ship ที่เกี่ยวกับการเชียร์และแปลอักษร เพราะเป็นสิ่งที่ทุกคนมีความผูกพัน แล้วมีรุ่นพี่บ้างคนยอมเสียสละเพื่อจะมาเป็นฝ่ายสวัสดิการ และฝ่ายต่างๆ ผมเลยทำ friend ship มาแทนคำขอบคุณต่อพี่ทุกฝ่ายที่ทำให้มีงานเชียร์ต่อไป |  | [ 192 คะแนน ] |

**ปกสมุดโน๊ต (ม.4-5)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 10 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project4/p4w10.jpg> |  | **(รางวัลชนะเลิศ)**  **ชื่อผลงาน:** Grand AC Auto **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** 45650 นายอายุวัฒน์ ปาละสมิทธ์ ม.4/1  **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** ผลงานชิ้นนี้ได้รับแรงบันดาลใจมาจาก theme ของวีดีโอเกมชื่อดัง ซึ่งมีลักษณะสะท้อนภาพลักษณ์ของสังคม โดยจะประกอบด้วยกรอบหน้าต่างรูปร่างเหมือนเศษกระจกหลายๆบาน แต่ละบานก็จะสะท้อนถึงอัตลักษณ์และความเป็นอัสสัมชัญในด้านต่างๆ ทั้งด้านระเบียบวินัย ความวิริยะอุตสาหะ ความรับผิดชอบและการช่วยเหลือสังคม รวมถึงสะท้อนให้ระลึกถึงบุคคลสำคัญผู้มีพระคุณแก่อัสสัมชัญ คือ คุณพ่อกลอมเบต์และภารดา ฟ.ฮีแลร์ ส่วนตัวอักษรมีคำว่า Labor Ommia Vincit เป็นการย้ำเตือนให้ระลึกอยู่เสมอว่าความวิริยะอุตสาหะจะเป็นหนทางไปสู่ความสำเร็จ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 9 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project4/p4w9.jpg> |  | **(รางวัลรองชนะเลิศอันดับ1)**  **ชื่อผลงาน:** All is one “AC” **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** 45574 นายศุภชัย พงศ์สัมฤทธิ์ M.4/3 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** ภาพนี้ผมสื่อถึงอัตลักษณ์อัสสัมชัญซึ่งหมายถึงคุณลักษณะเฉพาะตัว นั่นก็คือ ความเป็นอัสสัมชัญในจิตวิญญาณของนักเรียนทุกคน ซึ่งไม่ว่าจะแต่งเครื่องแต่งกายต่างกันทำกิจกรรมต่างกัน ความคิดต่างกัน แต่ทุกๆคนย่อมมีสิ่งหนึ่งที่เหมือนกันนั่นก็คือจิตวิญญาณและความเป็นสุภาพบุรุษอัสสัมชัญ |  | [ 121 คะแนน ] |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ผลงานลำดับที่ 2 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project4/p4w2.jpg> |  | **(รางวัลชนะเลิศอันดับ2)**  **ชื่อผลงาน:** AC Instagram **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** 44657 ณัฐพล รักษ์รัชตกุล ม.5/1 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** Instagram เปรียบเสมือนมุมมองจากบุคคลทั่วไปที่มองภาพรวมของชาวอัสสัมชัญนั้นไม่เพียงแต่เป็นเลิศในด้านวิชาการเท่านั้น แต่ยังเป็นเลิศในด้านการเชียร์และแปรอักษร การเล่นดนตรี และ การเล่นกีฬาอีกด้วยซึ่งถือเป็นความภูมิใจของชาวอัสสัมชัญเช่นกัน |  | [ 92 คะแนน ] |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **ปกสมุดเฟรนด์ชิพ (ม.6)** | | | | |
| **ผลงานลำดับที่ 1 :** | <http://www.assumption.ac.th/applications/voting/images/project3/p3w1.jpg> |  | **(รางวัลชนะเลิศ)**  **ชื่อผลงาน:** ผู้เรียนยึดมั่นในสัจธรรม **ผู้สร้างสรรค์ผลงาน** 44169 นายจิตรพล โพธิวิหค M.6/1 **รายละเอียด/แนวคิดในการออกแบบ:** ถึงแม้ว่าโรงเรียนเราจะเปลี่ยนไปขนาดไหนก็ตาม ความเป็นเอกลักษณ์อัสสัมชัญของพวกเราก็ยังคงเดิม |  | [ 165 คะแนน ] |