

การประกวดออกแบบปกสมุดโน้ตและเฟรนชิฟโรงเรียนอัสสัมชัญ

กิจกรรม “ The Unique of AC ” อัตลักษณ์อัสสัมชัญ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะร่วมกับงานการสอนคอมพิวเตอร์ ฝ่ายวิชาการ ขอเชิญชวนนักเรียนทุกระดับชั้นร่วมส่งผลงานประกวดออกแบบปกสมุดและปกเฟรนชิฟ ของโรงเรียนอัสสัมชัญ

หลักการและเหตุผล

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ มาตราที่ 24 ข้อ 4 ได้ระบุให้สถานศึกษาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยผสมผสานสาระความรู้ต่างๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกรายวิชา

กิจกรรมการเรียนการสอนเป็นองค์ประกอบสำคัญในการส่งเสริมศักยภาพของผู้เรียนที่มีความสามารถแตกต่างกัน การจัดกิจกรรมเพื่อให้สอดคล้องทั้งด้านความรู้ และคุณธรรมนั้น เป็นกระบวนการที่จำเป็น โดยเฉพาะการส่งเสริมอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ของโรงเรียนและการให้นักเรียนได้แสดงศักยภาพของตนเองอันเป็นหน้าที่ของครูและโรงเรียนที่จะเป็นผู้สนับสนุน

ด้วยเหตุนี้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ร่วมกับการสอนคอมพิวเตอร์(มัธยมศึกษาตอนต้นและปลาย) จึงร่วมกันบูรณาการกิจกรรมการเรียนรู้ด้านสาระทัศนศิลป์และการออกแบบ โดยใช้ชื่อกิจกรรมการประกวด “The Unique of AC” การออกแบบปกสมุดโน้ตและเฟรนชิฟของโรงเรียนอัสสัมชัญ เพื่อส่งเสริมศักยภาพผู้เรียนทางด้านศิลปะและการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ อีกทั้งปลูกฝังค่านิยมให้นักเรียนได้ตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญในอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ของโรงเรียนอัสสัมชัญ ทั้งนี้ได้จัดขึ้นเป็นครั้งที่ 2 โดยนำเอาสโลแกนมาเพิ่มเติมให้ชัดเจนยิ่งขึ้น

จุดประสงค์

1. ส่งเสริมทักษะความสามารถพิเศษของนักเรียนโรงเรียนอัสสัมชัญด้านศิลปะและการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์อย่างเต็มตามศักยภาพ
2. สร้างความตระหนักในคุณค่าอัตลักษณ์และเอกลักษณ์โรงเรียนอัสสัมชัญ
3. เผยแพร่ผลงานของนักเรียนสู่สาธารณชน

ระดับชั้น ม.ปลาย

ออกแบบปกสมุดโน้ต หัวข้อ **อัตลักษณ์อัสสัมชัญ** (ผู้เรียนยึดมั่นในสังฆธรรม มีวิริยะอุตสาหะ รับผิดชอบ ต่อสังคม)

ระดับชั้น ม.ต้น

ออกแบบปกสมุดโน้ต หัวข้อ **เอกลักษณ์อัสสัมชัญ** (รักระเบียบ มีวินัย ใส่ใจคุณธรรม เลิศล้ำวิชาการ) โดยใช้เทคนิค “ **สื่อผสม** ” กำหนดให้มี ดังนี้

1. เทคนิคงานทัศนศิลป์ คือ

- จิตรกรรม ได้แก่ วาดเส้น - ระบายสี
 - ประติมากรรม ได้แก่ ปั้น แกะสลัก หล่อ ประกอบขึ้นรูป โบาย
 - สถาปัตยกรรม ได้แก่ โมเสก กระจกสี จัดสวน จัดสถานที่ โมเดล ต่างๆ
 - ภาพพิมพ์ ได้แก่ ภาพพิมพ์แกะไม้ พิมพ์วัสดุ สกรีน สิ่งพิมพ์
 - ภาพถ่าย ได้แก่ พาโนรามา ถ่ายสีเดียว ถ่ายชัดตื้น ชัดลึก ใฝ่พิวเตอร์ เป็นต้น
2. เทคโนโลยี คือ คอมพิวเตอร์ เครื่องฉาย ฯลฯ

คุณสมบัติของผู้สมัครและเกณฑ์การประกวด

- นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่
 - * นักเรียนระดับชั้น **ม.1-2,4-5** (ประกวดการออกแบบปกสมุด ขนาด 21 X 29.7 ซม. (A4)
 - * นักเรียนระดับชั้น **ม.3,6** (ประกวดการออกแบบปกสมุดเฟร้นชิพ ประจำปีการศึกษา 2555 ขนาด 25 X 25.5 ซม. เฉพาะปกหน้า ไม่รวมขอบ)
- ออกแบบโดยใช้คอมพิวเตอร์ โปรแกรม PHOTOSHOP , ILLUSTRATOR ฯลฯ
- สื่อทัศนศิลป์อิสระ ไม่จำกัดเทคนิค เพื่อนำไปพิมพ์สี (ห้ามใช้สีพิเศษ เช่น สีทอง สีเงิน เป็นต้น)
- ผู้จัดส่งผลงาน ต้องเป็นนักเรียนโรงเรียนอัสสัมชัญ และจัดส่งผลงานเดี่ยว จำนวน 1 ผลงาน พร้อมเข้ากรอกระดาษแข็งสีดำให้เหมาะสม โดยเว้นขอบรอบด้านด้านละ 2 นิ้ว ระบุหัวข้อ แนวคิด เลขประจำตัว ชื่อ-สกุล ระดับชั้น พิมพ์มาให้ชัดเจนติดที่ขอบกระดาษแข็งตรงกลางมาให้เรียบร้อย พร้อมติดตั้ง
- กำหนดให้มีข้อความชื่อและตราสัญลักษณ์โรงเรียน, ข้อความตามหัวข้อและสโลแกน, เน้นภาพนักเรียนที่แสดงความเป็น **อัตลักษณ์และเอกลักษณ์** อัสสัมชัญ
- ปริ้นท์ภาพสีสำเร็จและนำส่งพร้อมข้อมูลลงแผ่นCD (เฉพาะภาพที่ผ่านการถูกคัดเลือกเข้ารอบทีมเท่านั้น)
- ผลงานที่จัดทำขึ้นมา ต้องสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง และพัฒนาได้อย่างต่อเนื่องในอนาคต

การตัดสินผลงาน

รอบที่ 1

- คณะกรรมการจะคัดเลือกผลงานที่เข้ารอบ ระดับชั้นม.4-5 จำนวน 10 ชิ้น ระดับชั้นม.1-2จำนวน 10 ชิ้น ระดับชั้นม.3,6 ระดับชั้นละ 5 ชิ้น ในแต่ละประเภท และทำการประชาสัมพันธ์ด้วยการจัดแสดงนิทรรศการผลงานเพื่อทำการโหวตให้คะแนน

รอบชิงชนะเลิศ

- คณะกรรมการครูจะร่วมตัดสินกับคณะตัวแทนนักเรียนที่กรรมการเชิญเข้าร่วม โดยการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด
- ทางโรงเรียนมีสิทธิ์ในการเผยแพร่หรือจัดพิมพ์ผลงานทุกชิ้นที่จัดส่งเข้าประกวดโดยปราศจากข้อผูกมัดใดๆ

ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดและสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

มาตรฐานศรัณย์ สีนิลแท้	ครูผู้สอนวิชาสาระทัศนศิลป์	ระดับชั้นม.ต้น(ห้องศิลปะ)
มาตรฐานประยูรช น้อยแก้ว	ครูผู้สอนวิชาคอมพิวเตอร์	ระดับชั้นม.ต้น
มาตรฐานเสกสรร พันธุ์เลิศ	ครูผู้สอนวิชาสาระทัศนศิลป์	ระดับชั้น ม.ปลาย (ห้องפקครุ.6)
มาตรฐานประดิษฐ์ ใจกันธิยะ	ครูผู้สอนวิชาสาระทัศนศิลป์	ระดับชั้น ม.ปลาย (ห้องפקครุ.5)
มาตรฐานคมณัษฐ์ แซ่เฮ็ง	ครูผู้สอนวิชาคอมพิวเตอร์	ระดับชั้นม.ปลาย
มาตรฐานปิยพจน์ ตัณฑพลัน	ครูผู้สอนวิชาคอมพิวเตอร์	ระดับชั้นม.ปลาย

งบประมาณทุนการศึกษา และเกียรติบัตร รวมมูลค่ากว่า 6,000 บาท

1.ประเภทสมุดโน้ต (เฉพาะ ม.1-2 , 4-5) รวมทุนการศึกษากว่า 4,000บาท

รางวัลที่ 1	ได้รับทุนการศึกษาระดับละ 800 บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลที่ 2	ได้รับทุนการศึกษาระดับละ 700 บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลที่ 3	ได้รับทุนการศึกษาระดับละ 500 บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย มี 2 รางวัล	ได้รับเกียรติบัตรและของที่ระลึก

2.ประเภทเฟร้นชิฟ (เฉพาะ ม.3,6) รวมทุนการศึกษากว่า 3,000บาท

รางวัลชนะเลิศ (มีเพียงรางวัลเดียว)	ได้รับทุนการศึกษาระดับละ1,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร
รางวัลชมเชย มี 4 รางวัล	ได้รับเกียรติบัตรและของที่ระลึก

เกณฑ์ในการตัดสินผลงาน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

- ต้องมีตราสัญลักษณ์ประจำโรงเรียน น้ำหนัก (0.5%)
- แสดงถึงภาพลักษณ์และจุดเด่นตามหัวข้อ น้ำหนัก (25%)
- องค์ประกอบภาพ น้ำหนัก (25%)
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ น้ำหนัก (20%)
- ภายใต้แนวคิด : The Unique of AC อัตลักษณ์และเอกลักษณ์อัสสัมชัญ น้ำหนัก(25%)

กำหนดส่งผลงาน

วันเวลา	รายการ	สถานที่
26 กรกฎาคม 2555	ส่งผลงานรอบคัดเลือก	ห้องפקครุ.5,6 ห้องศิลปะ ชั้น4 ดิ็กฟ.ฮีแลร์ ห้องפקครุคอมฯ ม.ต้นและม.ปลาย
31 กรกฎาคม 2555	ประกาศผลรอบคัดเลือก	เว็บไซต์กลุ่มสาระฯศิลปะ
26 สิงหาคม 2555	ผู้ผ่านเข้ารอบคัดเลือก ปรับน้ภาพ ขนาดตามจริง(ในกระดาษโฟโต้) ส่งพร้อมไฟล์ผลงานที่ออกแบบทาง โปรแกรมคอมพิวเตอร์ ลงแฟรตไดค์	ห้องפקครุคอม ม.ต้นและม.ปลาย
6 – 10 สิงหาคม 2555	จัดแสดงนิทรรศการผลงานผู้ผ่านเข้ารอบคัดเลือก (กรรมการและคะแนนเสียงโหวตนักเรียน)	ศูนย์วิทยบริการ ชั้น 3 ดิ็กหลุยส์ มาร์ช บีดิ้ง
17 สิงหาคม 2555	ประกาศผลรอบชิงชนะเลิศ	เว็บไซต์กลุ่มสาระฯศิลปะและโรงเรียน
20 สิงหาคม 2555	พิธีมอบรางวัล	หน้าเสาธง (เช้า)

