



หนังสือเข้า เลขที่ 82/2567
รับวันที่ 23 พ.ค. 2567
เวลา 15.16 น.
692

ที่ มผป. ๐๓๑/๒๕๖๗

๓๑/๘ ซอย ๑ ถนนสามล้าน
ตำบลพระสิงห์ อำเภอเมืองเชียงใหม่
จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

๑๖ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ประชาสัมพันธ์ประกวดออกแบบถ้วยรางวัลพระราชทาน ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๖๗

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน อัสสัมชัญ

สิ่งที่ส่งมาด้วย หลักเกณฑ์การแข่งขันและใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด

ด้วย มูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ได้จัดทำโครงการประกวดออกแบบถ้วยรางวัลพระราชทานของมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๖๗ ซึ่งเงินรางวัลรวม ๖๐,๐๐๐ บาท โดยมีความประสงค์ที่จะนำแบบถ้วยรางวัลพระราชทาน มาเป็นต้นแบบถ้วยให้กับผู้ชนะในการแข่งขันของมูลนิธิฯ ที่จะจัดขึ้นในอนาคต อีกทั้ง เป็นการส่งเสริมให้นักเรียนและนักศึกษาที่มีความสามารถด้านศิลปะ ประติมากรรมหรืองานปั้น ได้มีโอกาสได้พัฒนาทักษะด้านศิลปะ การออกแบบ และความคิดสร้างสรรค์ รวมถึงการแสดงออกซึ่งความสามารถของตนเอง

ดังนั้น มูลนิธิฯ จึงขอความกรุณาท่านได้โปรดประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนในสถานศึกษาของท่านทราบถึงโครงการดังกล่าว และสามารถสมัครเข้าร่วมโครงการมาตามรายละเอียดที่ส่งมาด้วยนี้ โดยสามารถส่งเอกสารใบสมัครได้จนถึง ๑๕ พฤษภาคม - ๕ มิถุนายน ๒๕๖๗

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความอนุเคราะห์ในการประชาสัมพันธ์จากท่าน ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวผกามาศ บุษกรานูโต)

ประธานกรรมการมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา



หมายเลขติดต่อ (ผู้ประสานงาน)

๐๘๒-๘๑๙๑๘๘๙๑

๐๘๓-๐๑๔๖๐๑๓๗ รัตนาพร

๐๙๗-๙๑๘๐๕๐๑๑ ธนัชชา

หลักเกณฑ์การแข่งขันประกวดออกแบบถ้วยพระราชทาน ประจำปี ๒๕๖๗

โครงการประกวดออกแบบถ้วยพระราชทานมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ประจำปี ๒๕๖๗

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- นักเรียน และนักศึกษา ที่มีอายุไม่เกิน ๓๕ ปี และมีสถานะเป็นนักเรียน นักศึกษาในสถานศึกษาของ ไทยทั้งภาครัฐ และภาคเอกชน

๒. ประเภทการแข่งขัน

- การแข่งขันประเภทรายบุคคล

๓. รูปแบบการแข่งขัน

๑) การแข่งขันรอบแรก

ผู้เข้าร่วมจะต้องส่งแบบร่าง โดยการแข่งขันจะออกแบบการนำเสนอด้วยวิธีใดก็ได้ อาทิ ภาพ ๓ มิติ ภาพวาดแรงบัลลาคใจ พร้อมอธิบายที่มาของแบบร่างของถ้วยพระราชทาน และระบุวัสดุในการผลิต ถ้วยพระราชทานดังกล่าวโดยอิงจากผลงาน ณ สำนักงานมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ๓๑/๘ ถนนสามล้าน ตำบลพระสิงห์ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐ หรือส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ที่อีเมล landofwisdom.official@gmail.com ซึ่งคณะกรรมการจากทางมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญาจะทำการคัดเลือก ผลงานที่โดดเด่น ซึ่งมีคะแนนรวมสูงสุด จำนวน ๑๐ ผลงาน เข้าสู่การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศต่อไป

๒) การแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

ผู้เข้าแข่งขันจะต้องปั้นถ้วยพระราชทานตามขนาด แบบ รูปทรง ตามที่ตนเองได้ร่างไว้ในรอบแรก โดยผู้เข้าแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ จะได้รับทุนสนับสนุนในการปั้นถ้วยพระราชทาน คนละ ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน) การปั้นผลงานในรอบนี้ ผู้เข้าแข่งขันสามารถเลือกใช้วัสดุในการปั้นได้ตามความเหมาะสม ถ้วยที่ปั้นเสร็จแล้วนั้นจะต้องมีความแข็งแรง ทนทาน และสมบูรณ์ เพียงพอที่จะอยู่ได้จนถึงวันตัดสิน รอบชิงชนะเลิศ โดยผู้เข้าแข่งขันต้องนำผลงานมาส่งด้วยตนเอง ตามสถานที่ที่มูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญากำหนด ขึ้นให้เป็นสถานที่แข่งขันรอบชิงชนะเลิศ (แจ้งให้ทราบภายหลัง)

๔. วัน/เวลา/สถานที่จัดการแข่งขัน

๑) สามารถส่งใบสมัคร พร้อมทั้งแบบร่างถ้วยพระราชทาน และรายละเอียดที่ได้แจ้งไว้ใน วิธีดำเนินการและหลักเกณฑ์การแข่งขัน ได้ตั้งแต่วันที่ ๑๕ พฤษภาคม - ๕ มิถุนายน ๒๕๖๗

๒) คณะกรรมการจากทางมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญาคัดเลือกผู้ผ่านเข้ารอบ ๑๐ คนสุดท้าย และประกาศผลการคัดเลือก โดยจะประกาศผลการคัดเลือกผ่านเพจ Facebook : มูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๗

๓) ผู้ผ่านการคัดเลือก ๑๐ คนสุดท้าย จะมีระยะเวลาในการปั้นถ้วยพระราชทาน ตั้งแต่วันที่ ๑๑ - ๒๘ มิถุนายน ๒๕๖๗ เพื่อนำผลงานมาส่งด้วยตนเอง ณ สถานที่แข่งขันรอบชิงชนะเลิศใน วันที่ ๒๙ มิถุนายน ๒๕๖๗

๕. วิธีดำเนินการและหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๕.๑ ข้อกำหนดการส่งผลงานเข้าประกวด

การส่งใบสมัครและผลงานเข้าร่วมการแข่งขันทางอีเมล landofwisdom.official@gmail.com (การจัดส่งผลงานทางอีเมลส่งโดยไฟล์ PDF.เท่านั้น) หรือตามที่อยู่สำนักงานใหญ่มูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ๓๑/๘ ซอย ๑ ถนนสามล้าน ตำบลพระสิงห์ อำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

๕.๒ หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการแข่งขัน

๑) รายละเอียดในการออกแบบถ้วยพระราชทาน

๑.๑) ความสูงของถ้วยพระราชทาน กำหนดให้มีความสูงจากฐาน ถึงยอดถ้วยพระราชทาน ไม่น้อยกว่า ๘๐ เซนติเมตร และไม่เกิน ๑๐๐ เซนติเมตร โดยความสูงของฐานวางถ้วยพระราชทานซึ่งจะใช้สำหรับติดข้อความรายละเอียดการแข่งขันในแต่ละครั้ง กำหนดให้มีความสูง ๑๔ เซนติเมตร (โดยกรรมการมีสิทธิ์ในการพิจารณาไม่ให้ผลงานที่มีขนาดผลงานไม่เป็นไปตามที่ได้ระบุไว้ในประกาศ เข้าร่วมประกวด)

๑.๒) ความกว้างของฐานถ้วยพระราชทานกำหนดให้มีขนาดไม่น้อยกว่า ๑๕ เซนติเมตร แต่ไม่เกิน ๒๐ เซนติเมตร

๑.๓) การออกแบบถ้วยพระราชทานให้มีความสวยงามแบบศิลปะไทยประยุกต์ และ/หรือ มีความสวยงามทันสมัย

๑.๔) แบบร่างต้องมีความสอดคล้องกับชื่อของมูลนิธิฯ สัญลักษณ์ คำนิยาม หรือสิ่งหนึ่งสิ่งใดของมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ให้มีความชัดเจน เป็นเอกลักษณ์

๒) ต้องเป็นผลงานที่ผู้ส่งเข้าประกวดออกแบบขึ้นมาใหม่ มิได้ทำซ้ำ คัดลอก เลียนแบบ หรือดัดแปลงผลงานของผู้อื่น อันเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ หรือมีส่วนหนึ่งส่วนใดที่เป็นลิขสิทธิ์ของบุคคลภายนอก ปรากฏอยู่ในชิ้นงาน ตลอดจนไม่เคยส่งเข้าประกวดหรือได้รับรางวัลจากหน่วยงานใดมาก่อน

๓) ผู้ส่งผลงานจะต้องรับผิดชอบต่อการละเมิดลิขสิทธิ์ ที่มีลักษณะละเมิดกฎหมาย หากมีข้อพิพาททางกฎหมายไม่ว่ากรณีใด ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้ส่งผลงาน

๔) คณะกรรมการจากมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา จะเป็นผู้คัดเลือกและตัดสินผลงานที่ได้รับรางวัล โดยผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิได้ และหากพบหลักฐานในภายหลังว่าผลงานที่ได้รับ รางวัลขาดคุณสมบัติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง คณะกรรมการมีสิทธิ์เพิกถอนผลการตัดสิน และเรียกคืนรางวัลที่ได้รับไปแล้วทั้งหมด

๕) ผลงานที่ส่งเข้าร่วมทุกผลงานถือเป็นกรรมสิทธิ์ของมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวดในรอบแรกผู้ออกแบบสามารถนำไปใช้ประโยชน์ส่วนตนในอนาคตได้ และผลงานที่ผ่านเข้ารอบในรอบที่ ๒ ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของมูลนิธิฯ ผู้ออกแบบและปั้นถ้วยรางวัลไม่สามารถนำผลงานนี้ไปใช้ประโยชน์ส่วนตนต่อได้ อนึ่ง มูลนิธิฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการนำภาพผลงานดังกล่าวไปเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และมูลนิธิฯ สามารถปรับปรุงผลงาน เพื่อความเหมาะสมในการนำไปใช้งานได้จริง

๖) โดยผู้เข้าแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศจะได้รับการตรวจสอบผลงานจากคณะกรรมการ ทั้ง ๕ ท่าน ซึ่งจะใช้เวลาในตรวจสอบ ประเมินคะแนน ๕ นาทีต่อ ๑ ผลงาน โดยกรรมการในรอบชิงชนะเลิศ จะประกอบไปด้วย

๖.๑) ตัวแทนมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา	จำนวน ๑ ท่าน
๖.๒) ตัวแทนเยาวชน	จำนวน ๑ ท่าน
๖.๓) ตัวแทนภาคราชการ	จำนวน ๑ ท่าน
๖.๔) ตัวแทนผู้มีรู้ความสามารถด้านศิลปะ	จำนวน ๒ ท่าน

๕.๓ เกณฑ์การตัดสินผลงาน (รอบแรก)

๑) ความสวยงาม และความคิดสร้างสรรค์	๒๕	คะแนน
๒) แนวคิดของการสื่อความหมาย	๒๕	คะแนน
๓) รายละเอียดภาพรวมในการนำเสนอ	๒๕	คะแนน
๔) การมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว	๒๕	คะแนน
รวม	๑๐๐	คะแนน

๕.๔ เกณฑ์การตัดสิน (รอบชิงชนะเลิศ)

๑) ความสอดคล้องกับการนำเสนอในรอบแรก	๒๕	คะแนน
๒) ความละเอียด ประณีตของชิ้นงาน	๒๕	คะแนน
๓) ความสวยงาม	๒๕	คะแนน
๔) ความสมบูรณ์ของการปั้น	๒๕	คะแนน
รวม	๑๐๐	คะแนน

*** การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ***

๖. อธิบายความหมายของเกณฑ์การให้คะแนน (รอบแรก)

๖.๑ ความสวยงาม และความคิดสร้างสรรค์ หมายถึง การสร้างสรรค์ความงามที่ให้คุณค่าทางผลงาน ในการออกแบบถ้วยพระราชทานให้มีความสวยงามแบบศิลปะไทยประยุกต์ และ/หรือมีความสวยงามที่ทันสมัย

๖.๒ แนวคิดของการสื่อความหมาย หมายถึง การสื่อความหมายในแนวคิด เพื่อสร้างความเข้าใจ หรือรับรู้ร่วมกันระหว่างผู้ส่งสารกับผู้รับสาร

๖.๓ รายละเอียดภาพรวมในการนำเสนอ หมายถึง การนำเสนอที่ถ่ายทอดข้อมูลของถ้วยพระราชทาน จากผู้นำเสนอผลงานไปสู่ผู้พิจารณาผลงาน เพื่อสร้างความเข้าใจร่วมกัน

๖.๔ การมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว หมายถึง สิ่งที่ปรากฏขึ้นของส่วนประกอบมูลฐาน และองค์ประกอบ ในถ้วยพระราชทาน อย่างไม่อย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างผสมกัน ซึ่งเมื่อสัมผัสด้วยสายตาแล้ว มีความชัดเจน เต็มสะดุดตาเป็นแห่งแรก เพราะจะเป็นเครื่องเรียกร้องความสนใจ เพื่อชักจูงให้เข้าไปสัมผัสในส่วนละเอียดต่อไป และเป็นการเพิ่มความน่าดู ความสมบูรณ์ และความลงตัวขึ้นให้กับงานออกแบบนั้น

๗. อธิบายความหมายของเกณฑ์การให้คะแนน (รอบชิงชนะเลิศ)

๗.๑ ความสอดคล้องกับการนำเสนอในรอบแรก หมายถึง การนำเสนอที่ถ่ายทอดข้อมูลนั้น ได้มีการถ่ายทอดให้สอดคล้องกับการนำเสนอในรอบแรกมาน้อยเพียงใด

๗.๒ ความละเอียด ประณีต ของชิ้นงาน หมายถึง ลักษณะของถ้วยจัดทำขึ้นด้วยความประณีต การทำอย่างเรียบร้อยบรรจง ทำงานทุกอย่างด้วยความตั้งใจจริง มีความละเอียดอ่อนในแต่ละขั้นตอนของการทำ

๗.๓ ความสวยงาม หมายถึง การปั้นถ้วยพระราชทานควรมีความสวยงามที่สอดคล้องกับชื่อ สัญลักษณ์ ของมูลนิธิฯ มีความสวยงามแบบศิลปะไทยประยุกต์ และ/หรือ มีความสวยงามที่ทันสมัยตามแบบที่ร่างไว้

๗.๔ ความสมบูรณ์ของการปั้น หมายถึง ถ้วยพระราชทานมีรายละเอียดครบถ้วน และมีความสมบูรณ์ตามแบบที่ร่างไว้

๘. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน

๘.๑ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน (รอบแรก) คือ คณะกรรมการมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา จำนวน ๓ ท่าน

๘.๒ คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน (รอบชิงชนะเลิศ) คือ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน ๕ ท่าน

๙. รางวัล

รางวัลชนะเลิศ	เงินสด ๓๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่เกียรติยศและเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	เงินสด ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่เกียรติยศและเกียรติบัตร
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	เงินสด ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่เกียรติยศและเกียรติบัตร

หมายเหตุ : ในกรณีที่มีจำนวนผู้ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดในรอบแรก ไม่เกิน ๑๕ ท่าน มูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญาจะคัดเลือกผลงานเพียง ๕ ผลงาน เพื่อเข้าแข่งขันในรอบชิงชนะเลิศต่อไป โดยรางวัลของผู้ที่ได้รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จะถูกกลดมูลค่าเงินรางวัล เพื่อเป็นรางวัลให้แก่ผู้เข้าร่วมการแข่งขันที่ได้รับรางวัลชมเชย



กำหนดการ

ประกวดออกแบบถ้วยรางวัลพระราชทานของมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๖๗
วันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๗

เวลา	กิจกรรม
๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๐๙.๒๐ น.	พิธีเปิดโครงการ - กล่าวเปิดงาน โดย นายอนุพงษ์ ปลิวทอง ประธานกรรมการ
๐๙.๒๐ - ๑๐.๔๐ น.	การตัดสินในรอบชิงชนะเลิศ (คณะกรรมการตรวจสอบผลงาน)
๑๐.๔๐ - ๑๑.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารว่าง
๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	ประกาศผล พร้อมพิธีมอบรางวัล และพิธีปิด

หมายเหตุ : กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ใบสมัคร

โครงการประกวดออกแบบถ้วยรางวัลพระราชทาน ประจำปี พุทธศักราช ๒๕๖๗

๑. ข้าพเจ้า.....เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
อยู่บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ถนน.....ตำบล/แขวง.....
อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
อีเมล.....Facebook.....
เบอร์โทรศัพท์มือถือ.....

๒. ชื่อสถานศึกษา.....

๓. สิ่งที่แนบมาด้วย

หลักฐานการมีสถานะเป็นนักเรียน / นักศึกษา

หมายเหตุ : ห้ามคัดลอก ผลงาน บทความ จากบุคคลอื่น และผลงานที่ส่งเข้าร่วมต้องไม่เคยส่งเข้าร่วมการแข่งขันอื่นมาก่อน อนึ่ง ลิขสิทธิ์ของผลงานที่ส่งเข้าร่วมให้ตกเป็นสิทธิของมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา

ลงชื่อ.....
(.....)

ลงชื่อ.....
(.....)

ผู้เข้าร่วม

ผู้ปกครอง

(ให้ผู้ปกครองลงนาม หากมีอายุไม่ถึง ๒๐ ปีบริบูรณ์)

*** ผลงานที่ส่งเข้าร่วมทุกผลงานถือเป็นกรรมสิทธิ์ของมูลนิธิแผ่นดินแห่งปัญญา โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวดในรอบแรก ผู้ออกแบบสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อได้ และผลงานที่ผ่านเข้ารอบในรอบที่ ๒ ถือเป็นกรรมสิทธิ์ของมูลนิธิฯ ผู้ออกแบบและปั้นถ้วยรางวัลไม่สามารถนำผลงานนี้ไปใช้ประโยชน์ต่อได้ อนึ่ง ขอสงวนสิทธิ์ในการนำไปเผยแพร่ ประชาสัมพันธ์ และมูลนิธิฯ สามารถปรับปรุงผลงาน เพื่อความเหมาะสมในการนำไปใช้งานได้จริง